



ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ

Μιλώντας για το Πένθος και την Απώλεια

1^η ΣΕΙΡΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ & ΚΥΡΙΑΚΗ 30 & 31/3/ 2019

- 7 ώρες Διαδραστική Θεωρητική Εκπαίδευση
- 3 ½ ώρες Εργαστήριο

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Σχεδιασμός & Υλοποίηση: Τμήμα Επιστημονικής Τεκμηρίωσης και Εκπαίδευσης

Ομάδα Σχεδιασμού: Ν. Μαυροειδή, Κ. Μπόλιας, Σ. Παπιδάκη,
Μ.Τάσση, Π.Χούλη



1^η ΗΜΕΡΑ – ΣΑΒΒΑΤΟ 30/03/2019

9:30 - 10:00 Προσέλευση

10.00 – 10.15 Εισαγωγή στη συνάντηση- Γνωριμία με τους συμμετέχοντες

10:15 – 11:15 - «Το πένθος και η απώλεια, με τα μάτια του δημιουργού: Από τον Όμηρο στον Καβάφη και τον ...» - Εισηγητής: υπό προσδιορισμό

11.15 – 12:15 «Βασικές θεωρήσεις -Εισαγωγή στις βασικές έννοιες 2- »
Εισηγητής: Δ Κυριαζής

12:15 – 12:30 - Διάλειμμα

12:30 – 13:15 **Στάδια του πένθους»** Εισηγητής/τρια: υπό προσδιορισμό

13:15 – 14:15 – Ελαφρύ γεύμα- Προετοιμασία για το Εργαστήριο

14.15-17.45 Εργαστήριο : «Συζητώντας για το πένθος και την απώλεια με αφορμή την ταινία «Saraband» τού Ingmar Bergman” . Συντονιστής: Δ Κυριαζής

- 14.15-16.15 Προβολή ταινίας
- 16.15-17.45 Συζήτηση

2^η ΗΜΕΡΑ – ΚΥΡΙΑΚΗ 31/3/2018

10:00 – 10:30 - Προσέλευση

10:30 – 11:30 «Αναπτυξιακή θεώρηση του πένθους» Εισηγήτρια: Τζ Σουμάκη

11:30 - 12:30 «Το παιδί μπροστά στο Θάνατο και την απώλεια –Εισηγητής/ήτρια: υπό προσδιορισμό

12:30 - 13:00 – Διάλειμμα

13:00 - 14:00- - Το πένθος στον ενήλικα Εισηγήτρια: Φ. Μπάρδη

14.00- 15.00- «Ο Θεραπευτής/ Επαγγελματίας μπροστά στο πένθος» Εισηγητής/γήτρια:
υπό προσδιορισμό

15.00-15.15 Κλείσιμο συνάντησης